

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE
NORME DE LA CEI

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION
IEC STANDARD

Modification

n° 2
Février 1990
à la

Publication 268-15
1987

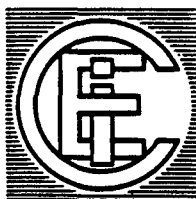
Equipements pour systèmes électroacoustiques
Quinzième partie: Valeurs d'adaptation recommandées
pour le raccordement entre les éléments
des systèmes électroacoustiques

Sound system equipment

Part 15: Preferred matching values for
the interconnection of sound
system components

Amendment

No. 2
February 1990
to



Bureau Central de la Commission Electrotechnique Internationale
3, rue de Varembe
Genève, Suisse

IECNORM.COM Click to view the full PDF of IEC 60268-15:1987/AMD2:1990

Withdrawn

PREFACE

La présente modification a été établie par le Comité d'Etudes n° 84 de la CEI: Equipements et systèmes dans le domaine des techniques audio, vidéo et audiovisuelles.

Le texte de cette modification est issu des documents suivants:

Règle des Six Mois	Rapport de vote
84(BC)61	84(BC)76

Le rapport de vote indiqué dans le tableau ci-dessus donne toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de cette modification.

Page 32

Ajouter le nouvel article suivant:

19. Adaptation en analogique des sources audionumériques aux amplificateurs à usage domestique ou à usage similaire

Note.- La source audionumérique peut être un lecteur de disque compact (CD) ou un magnétophone numérique (DAT).

Source audionumérique		Amplificateur	
Sortie	Valeurs recommandées	Entrée pour source audionumérique	Valeurs recommandées
Impédance de sortie de la source	$\leq 1 \text{ k}\Omega$	Impédance nominale de source	$1 \text{ k}\Omega$
Impédance nominale de charge	$10 \text{ k}\Omega$	Impédance d'entrée	$\geq 10 \text{ k}\Omega$
Tension nominale de sortie (note 1)	$0,5 \text{ V}$	F.é.m. nominale de source	$0,5 \text{ V}$
Tension minimale de sortie	(note 2)	F.é.m. minimale de source pour la tension nominale de source	$0,2 \text{ V}$
Tension maximale de sortie	2 V (note 3)	F.é.m. limite de source	$\geq 2,8 \text{ V}$

- Notes*
- 1.- La tension nominale de sortie est la valeur efficace de la tension de sortie lors de la lecture d'un signal sinusoïdal enregistré à un niveau inférieur de 12 dB au niveau du signal numérique enregistré, appelé "pleine échelle" (note 3).
 - 2.- Il n'est pas nécessaire de définir une tension minimale de sortie dans la mesure où cette valeur est directement liée à la tension nominale de sortie.
 - 3.- Les valeurs crêtes positive et négative du signal sinusoïdal enregistré "pleine échelle" dans un système 16 bit sont représentées par les valeurs numériques (7FFF)H et (8001)H. Dans la spécification du système à disque compact, ces valeurs correspondent à une tension maximale de sortie (en valeur efficace) de $2 \text{ V} \pm 3 \text{ dB}$.

PREFACE

This amendment has been prepared by IEC Technical Committee No. 84: Equipment and systems in the field of audio, video and audiovisual engineering.

The text of this amendment is based on the following documents:

Six Months' Rule	Report on Voting
84(C0)61	84(C0)76

Full information on the voting for the approval of this amendment can be found in the Voting Report indicated in the above table.

Page 33

Add the following new clause:

19. Analogue matching of digital audio sources and amplifiers for household and similar use

Note.- The digital audio source may be a compact disc (CD) player or a digital audio tape (DAT) recorder or player.

Digital audio source		Amplifier	
Output	Preferred values	Input for digital audio source	Preferred values
Output source impedance	$\leq 1 \text{ k}\Omega$	Rated source impedance	$1 \text{ k}\Omega$
Rated load impedance	$10 \text{ k}\Omega$	Input impedance	$\geq 10 \text{ k}\Omega$
Rated output voltage (note 1)	0,5 V	Rated source e.m.f.	0,5 V
Minimum output voltage	(note 2)	Minimum source e.m.f. for rated output voltage	0,2 V
Maximum output voltage	2 V (note 3)	Overload source e.m.f.	$\geq 2,8 \text{ V}$

Notes 1.- The rated output voltage is the r.m.s. value of the output voltage when reproducing a sinewave signal recorded at a level 12 dB below a so-called "full scale" (note 3) recorded digital signal.

2.- It is not necessary to define a minimum output voltage since it is directly related to the rated output voltage.

3.- The positive and negative peak values of the sinewave signal recorded "full scale" in a 16 bit system are represented by the digital values (7FFF)H and (8001)H. In the compact disc system specification, these values correspond to a maximum (r.m.s.) output voltage of $2 \text{ V} \pm 3 \text{ dB}$.

Page 34

Remplacer la figure 1 par la nouvelle figure suivante (dans laquelle la référence à l'article 19 remplace l'ancienne référence pour les connexions avec les lecteurs de disque compact et les magnétophones numériques):

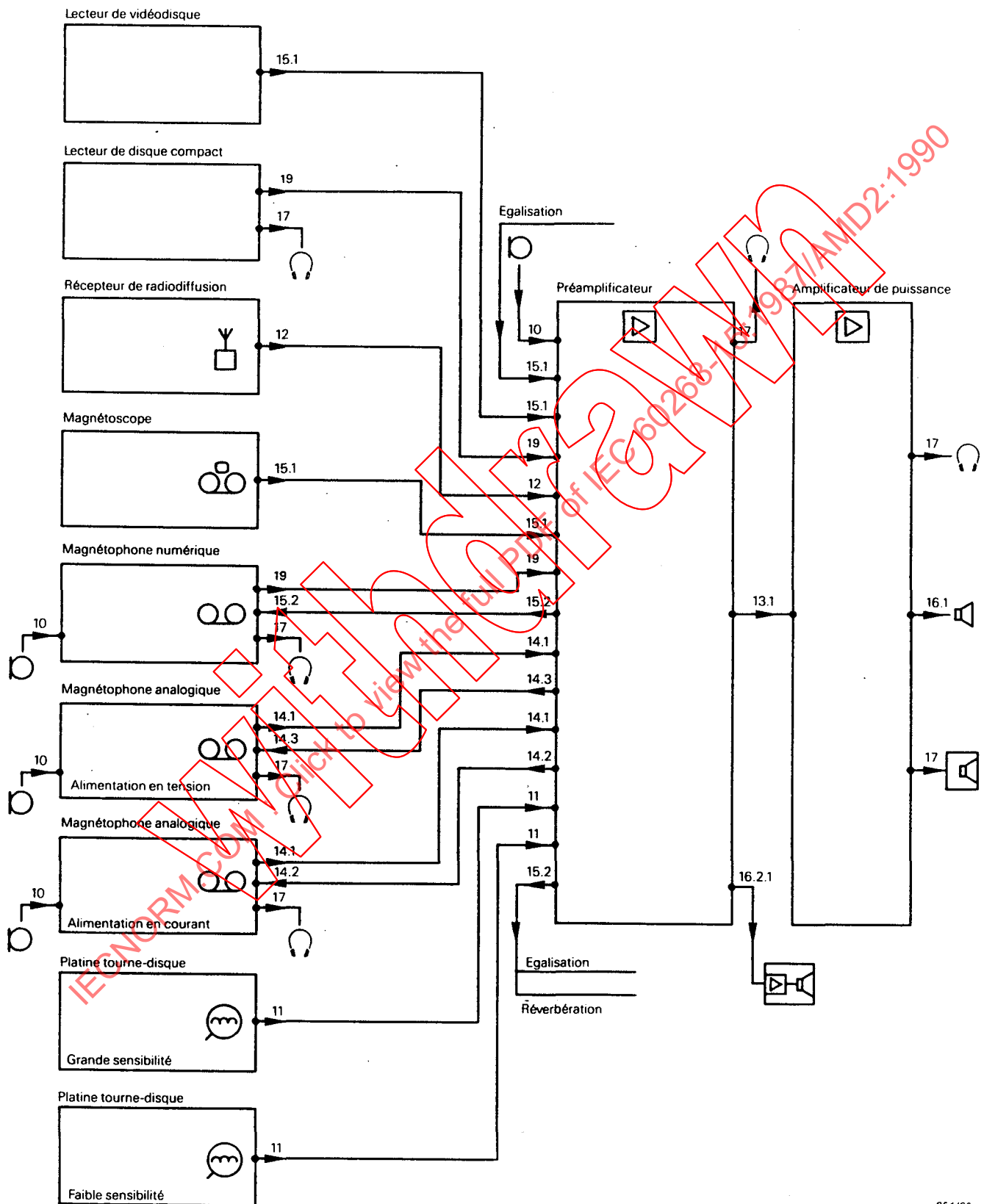


Fig. 1.- Schéma des raccordements électroacoustiques (avec références aux articles et aux paragraphes appropriés).

Page 35

Replace Figure 1 by the following new figure (in which the clause reference for the CD player and the digital tape recorder signal connection is changed to "19"):

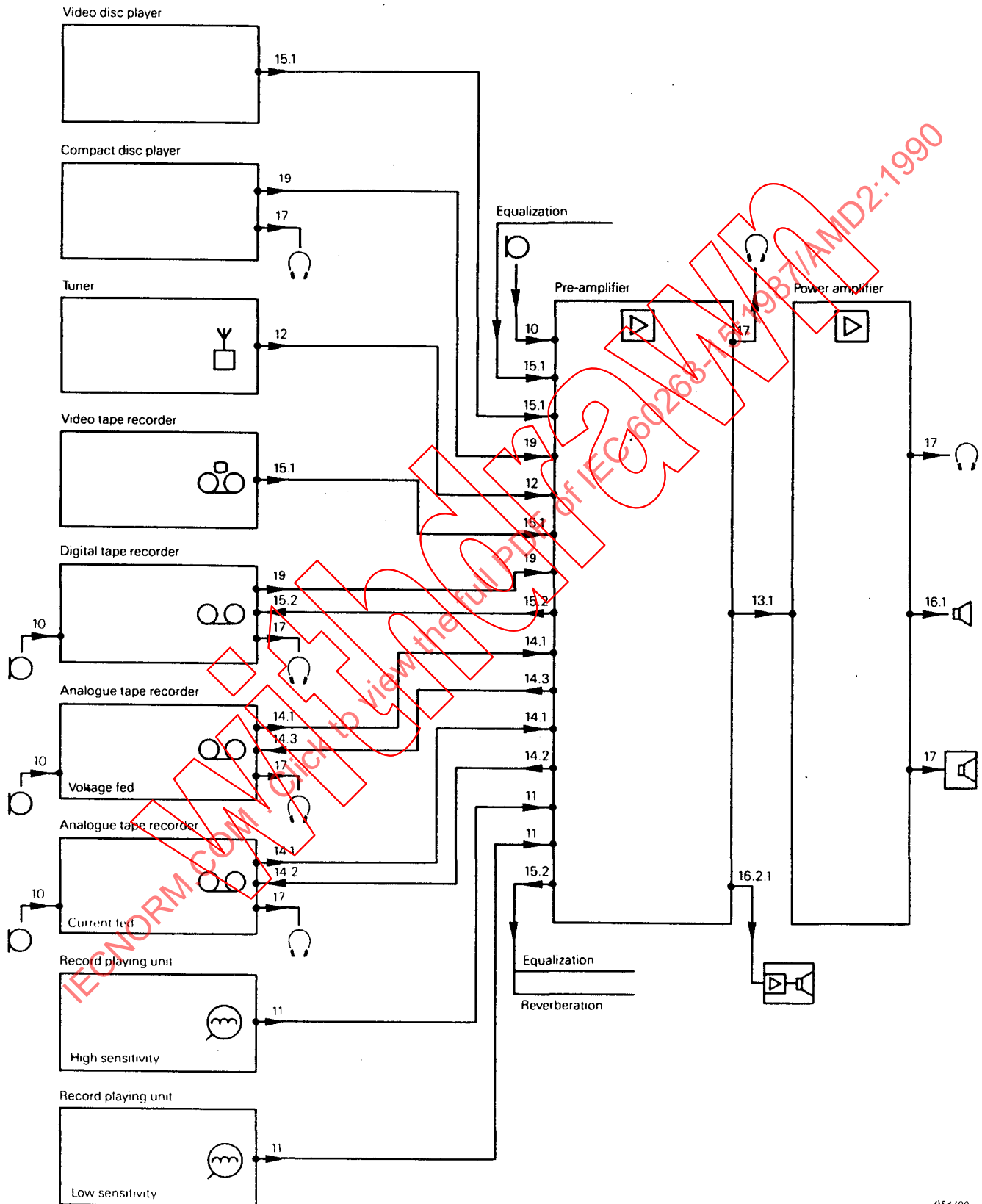


Fig. 1.- Diagram of audio-interconnections (with cross-references to appropriate sub-clauses and clauses).